

Discografia



Saverio
MERCADANTE
Don Chisciotte
alle nozze di Gamaccio

Ugo Guagliardo • Domenico Colaiani • Laura Catrani
Ricardo Mirabelli • Hans Ever Mogollon • Giulio Mastrototaro
San Pietro a Majella Chorus, Naples
Czech Chamber Soloists, Brno
Antonino Fogliani



WORLD PREMIERE RECORDING





pablo **bordogna**
donata **d'annunzio lombardi**



le convenienze ed inconvenienze teatrali
di Gaetano **donizetti**

LE CONVENIENZE ED INCONVENIENZE TEATRALI LIBRETTO DI DOMENICO BILARDONI
MUSICA DI GAETANO DONIZETTI CON PABLO BORDOGNA DONATA D'ANNUNZIO LOMBARDI
ENRICO MARABELLI DANILA FORMAGGIA FORTUNA COLAJANNI ANTONIO MAMANI
STEFANIA DONZELLI DANIELE GIROMETTI DANIELA TERESA CORNACCHINI FERMINO PINETTI
TEATRO DEL SESTIERO DELLA FORTUNA MELLO AGOSTINI * OPERA HOUSE DI ROMA S. PIETRO * REGIA: VITO CLEMENTE
KENNETH SIMONE CARLO BERENZI MACI POMA ROBERTO RECCHIA

torcelliana
teatro



DVD VIDEO **Sferisterio** **ARTHAUS MUSIK**

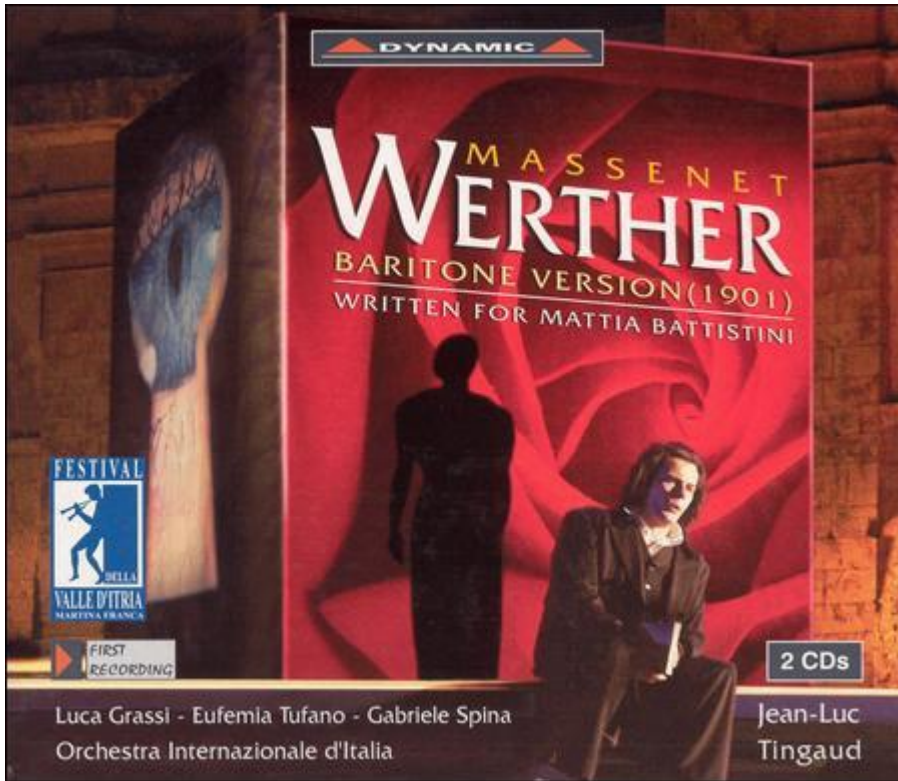
Riccardo Zandonai
francesca da Rimini

Daniela Dessi
Fabio Armiliato
Giacinta Nicotra
Alberto Mastromarino

Orchestra Filarmonica Marchigiana
Conductor: Maurizio Barbacini
Stage Director: Massimo Gasparon



Rai Trade



DYNAMIC

MASSENET
WERATHER
BARITONE VERSION (1901)
WRITTEN FOR MATTIA BATTISTINI

FESTIVAL
DELLA
VALLE D'ITRIA
MARTINA FRANCA

FIRST
RECORDING

2 CDs

Luca Grassi - Eufemia Tufano - Gabriele Spina
Orchestra Internazionale d'Italia

Jean-Luc
Tingaud

CARLO PEDROTTI

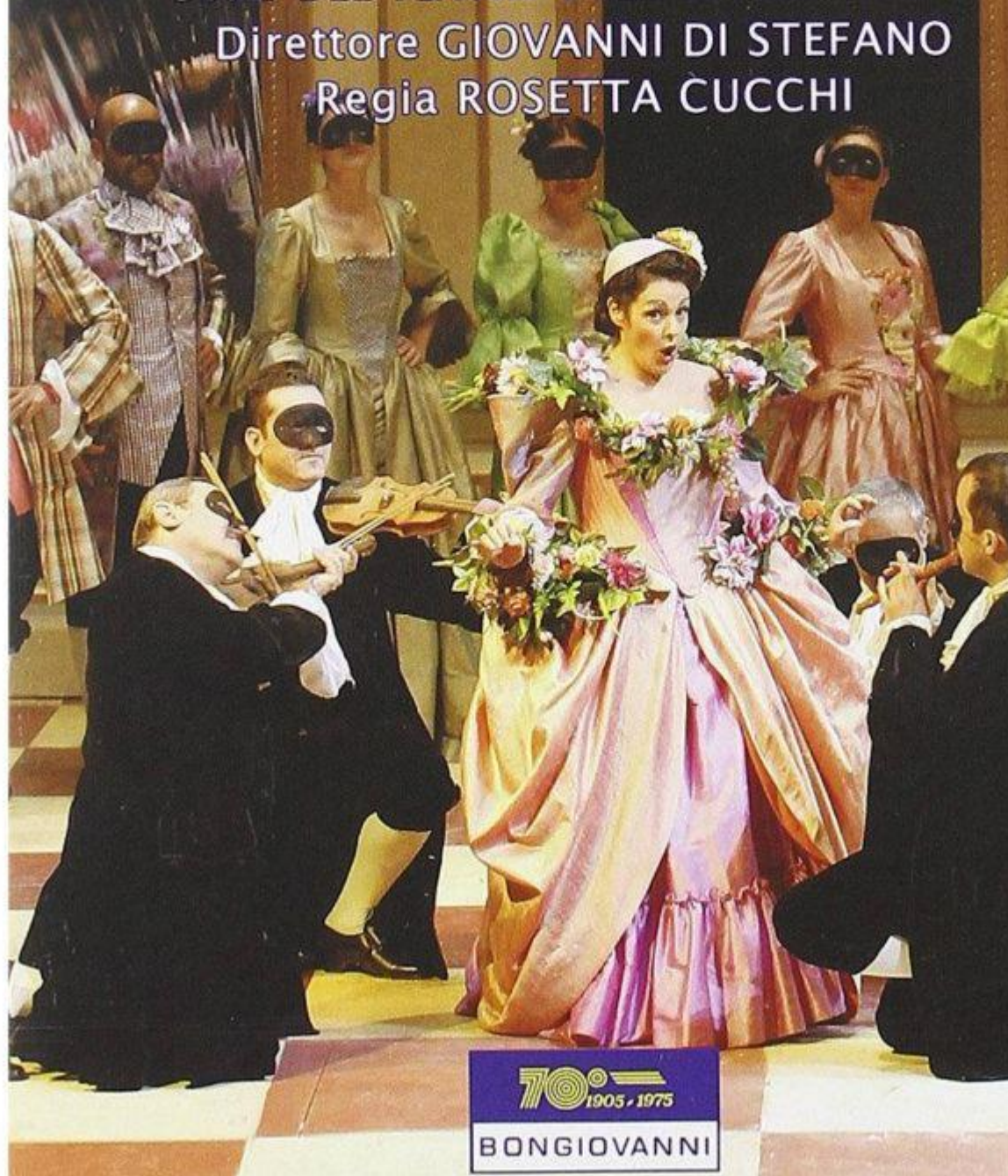
TUTTI IN MASCHERA

PAOLO BORDOGNA YOLANDA AUYANE
DAVID SOTGIU DOMENICO COLAIANNI
ANNARITA GEMMABELLA

ORCHESTRA SINFONICA
DI SANREMO E DELLA LIGURIA
CORO DEL TEATRO DELL'OPERA GIOCOSA

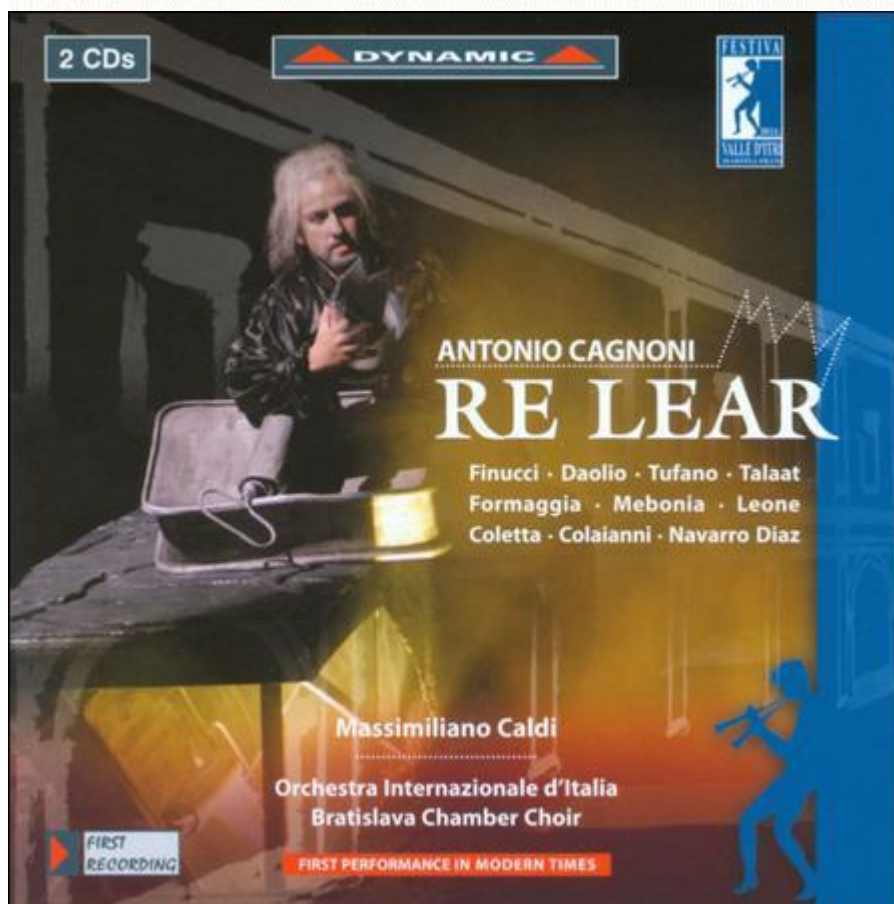
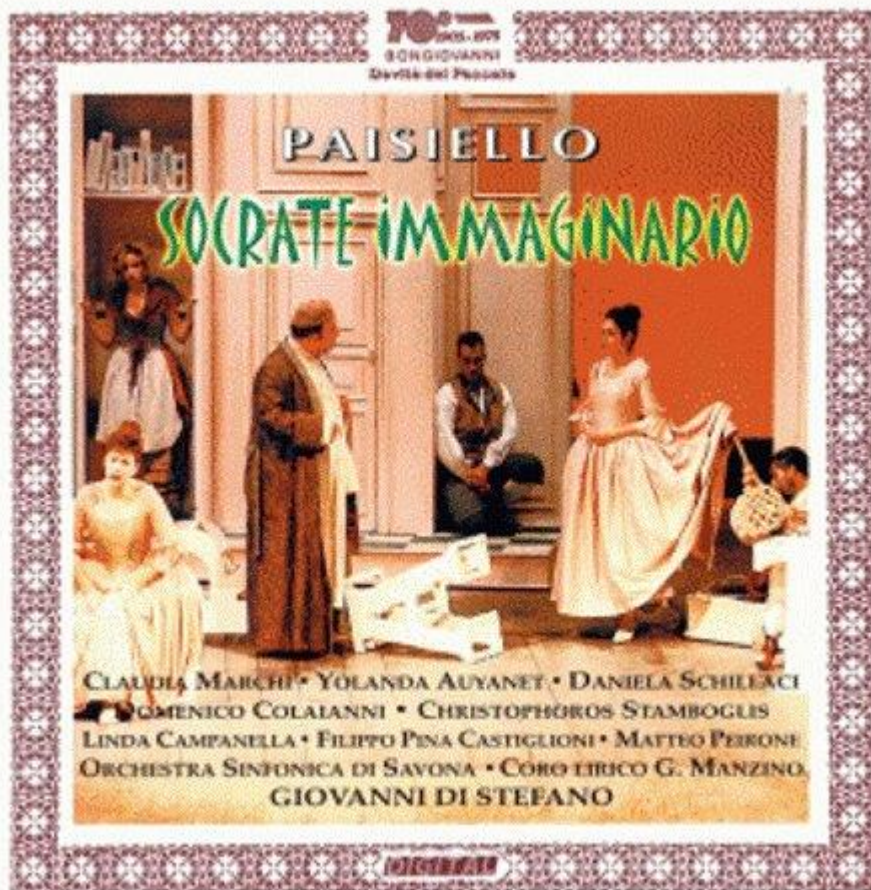
Direttore GIOVANNI DI STEFANO

Regia ROSETTA CUCCHI



70°
1905 - 1975

BONGIOVANNI



DYNAMIC

Giovanni Paisiello

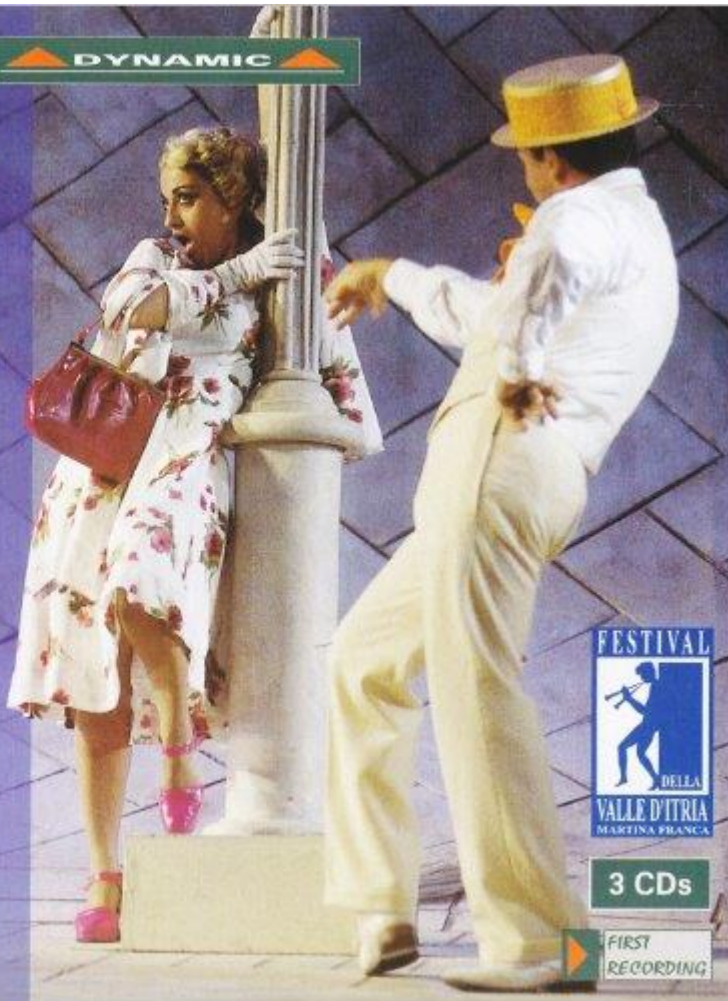
Le Contesse

Il Duello Comico

Stefania Donzelli
Daniele Zanfardino
Salvatore Cordella
Anna Lucia Alessio
Gabriele Spina
Ciro Cascina
Domenico Colaianni
Gianfranco Cappelluti

Orchestra
Internazionale
d'Italia

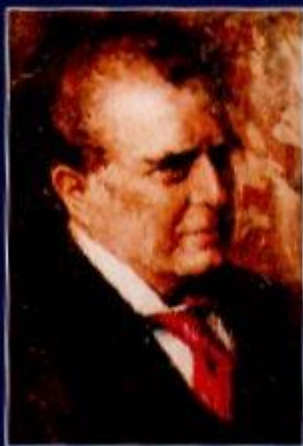
GIULIANO CARELLA



3 CDs

FIRST RECORDING

PIETRO MASCAGNI



MESSA di GLORIA

Carlo Allemano
Domenico Colaianni

Orchestra Internazionale d'Italia Opera
Coro da Camera di Bratislava

MARKO LETONJA

FESTIVAL



NUOVA ERA
1990



PIETRO MASCAGNI

I

RANTZAU

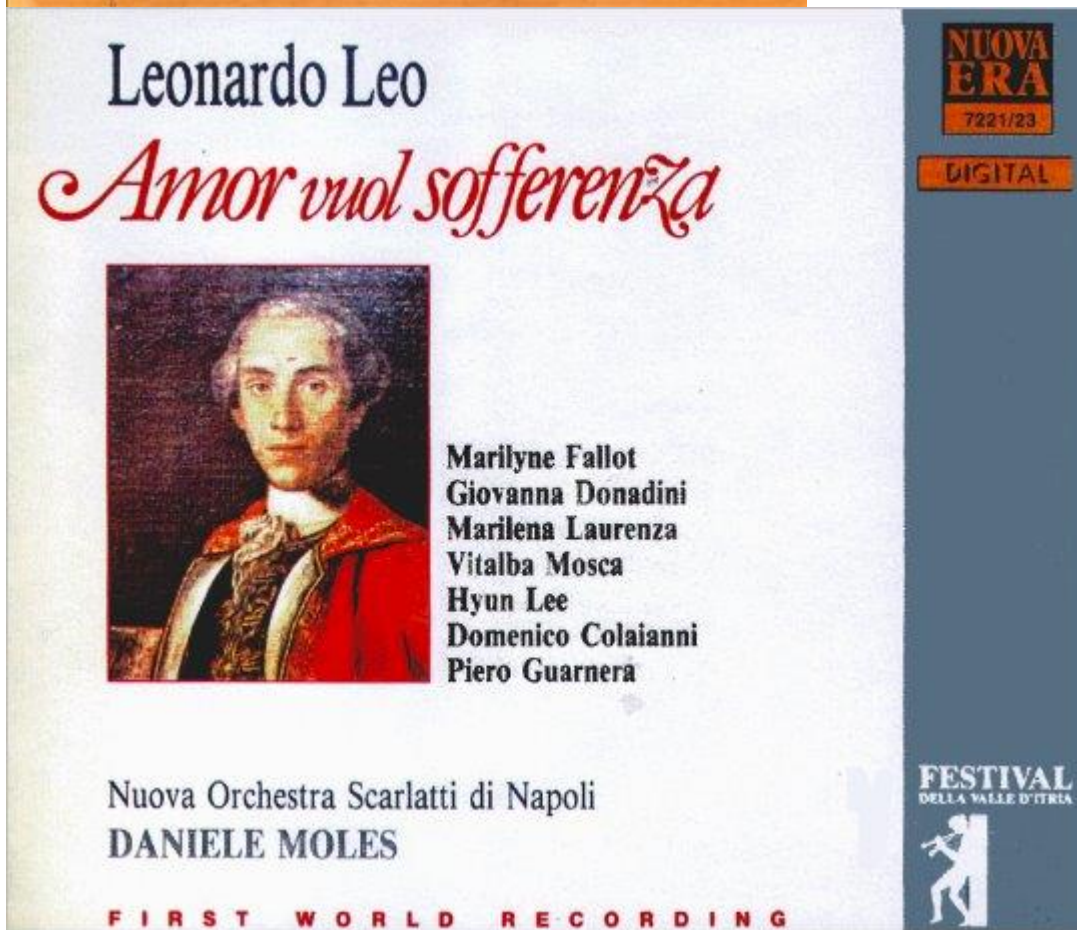
OPERA IN QUATTRO ATTI

G. TARGIONI-TOZZETTI e G. MENASCI

Lantieri Garaventa
Anderson Boldrini
Bertoli Colaianni
Bosi

dir. Bruno Rigacci

WORLD FIRST RECORDING



Leonardo Leo

Amor vuol sofferenza



Marilyne Fallot
Giovanna Donadini
Marilena Laurenza
Vitalba Mosca
Hyun Lee
Domenico Colaianni
Piero Guarnera

Nuova Orchestra Scarlatti di Napoli
DANIELE MOLES

FIRST WORLD RECORDING

**NUOVA
ERA**
7221/23

DIGITAL

**FESTIVAL
DELLA VALLE D'ITRIA**



DYNAMIC

Niccolò Piccinni
L'Americano

Simon Edwards
Patrizia Ciolfi
Domenico Colaianni
Giovanna Donadri

ORCHESTRA
INTERNAZIONALE
D'ITALIA
Eric Hull

FIRST
RECORDING

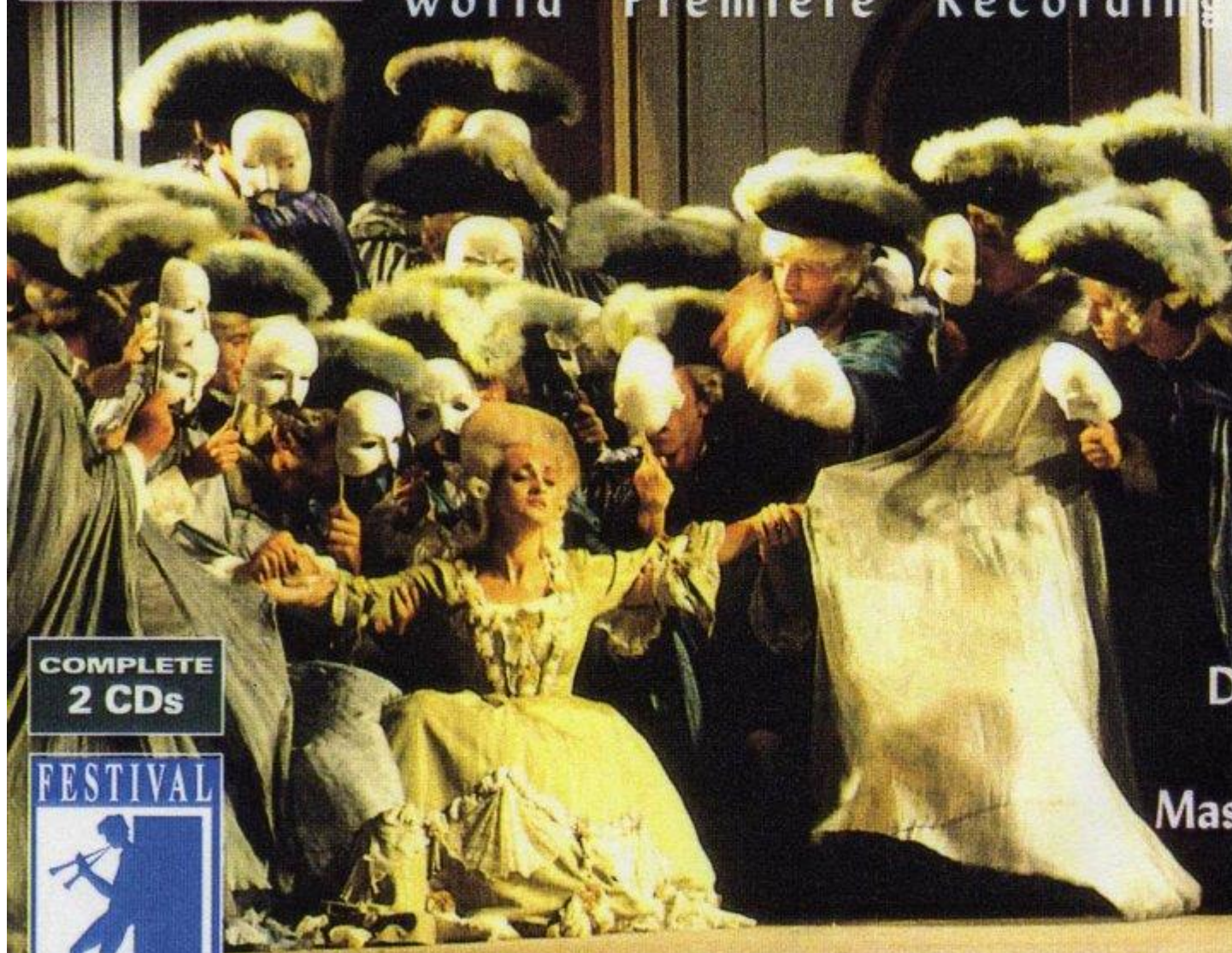


DYNAMIC

GAETANO DONIZETTI

IL FORTUNATO INGA

World Première Recording



COMPLETE
2 CDs

FESTIVAL



DELLA
VALLE D'ITRIA
MARTINA FRANCA

Bratislava Chamber Choir - Orchestra Int



LUIGI E FEDERICO
RICCI

de
CRISPINO
e la
COMARE
de

Jader Bignamini
conductor

Alessandro Talevi
director

Domenico Colaianni
Romina Boscolo

Orchestra Internazionale d'Italia
Coro del Teatro Petruzzelli di Bari

ORIGINAL DVD RECORDING

DYNAMIC



NICOLA DE GIOSA

DONCHECCO



Domenico Colaianni

Carmine Monaco

Carolina Lippo Francesco Castoro

Rocco Cavalluzzi Paolo Cauteruccio

Orchestra Internazionale d'Italia

Matteo Beltrami

conductor



2 CDs



**WORLD PREMIÈRE
RECORDING**



Barbablù di JACQUES OFFENBACH

Il barone Barbablù vive nel regno di re Moccoło, il ridicolo e dispotico sovrano che fa "sparire" quanti tra i suoi cortigiani, per la sua gelosia, crede possano ricercare le attenzioni della sua sposa, o più semplicemente non sono di suo gradimento. Da parte sua, Barbablù è "candidamente" innamorato, ma non di una sola donna, di tutte le donne, e tutte vuole sposarle... e per farlo ha un modo tutto suo di divorziare. Ma quando Barbablù decide di prendere la sua settima moglie, non tutto va come previsto, e anche il dispotico re Moccoło deve scendere a più miti consigli. Offenbach trasforma, grazie al suo brio e al libretto di Meilhac e Halévy, la truculenta storia di Charles Perrault in un'opera buffa piena di brio e umorismo, nella quale i contemporanei videro una velata satira di Napoleone III. Il dvd propone l'allestimento del Teatro Comunale di Bologna presentato al Festival dell'Operetta di Trieste del 1999.

Interpreti e personaggi

Francesco Piccoli
Nando Paone
Enzo Capuano
Domenico Colaianni
Luigi Petroni
Stefano Consolini
Marina Fratracangeli
Elena Zilio
Paola Antonucci
Franca Drioli
Gaia Aprea
Irene Bottero
Romina Basso
Carla Centi

Barbablù
Re Moccoło
Il conte Oscar
Popolani
Il principe Zefiro
Alvarez
Pallina
La regina Clementina
La principessa Ermita
Isaura Valbona
Elsa
Rosallinda
Bianca
Eleonora

Opera buffa in tre atti e quattro quadri
di **Henry Meilhac** e **Ludovic Halévy**

Musica di **Jacques Offenbach**

Versione ritmica italiana

di **Gioacchino Lanza Tommasi**

Allestimento del **Teatro Comunale di Bologna**

Coreografie: **Ferdinando Gagliardi**

Scene e costumi: **Pasquale Grossi**

Orchestra e coro della **Fondazione Teatro**

Lirico **"Giuseppe Verdi" di Trieste**

Maestro del coro e direttore: **Alain Guingal**

Regia: **Lorenzo Mariani**

FABBRI
EDITORI

BARBABLÙ Festival Internazionale dell'Operetta - 1999

Fondazione Teatro Lirico "G. Verdi", Trieste 1999, "Le Grandi Operette" © 2009 RCS Libri S.p.A. su licenza esclusiva Videore S.r.l.

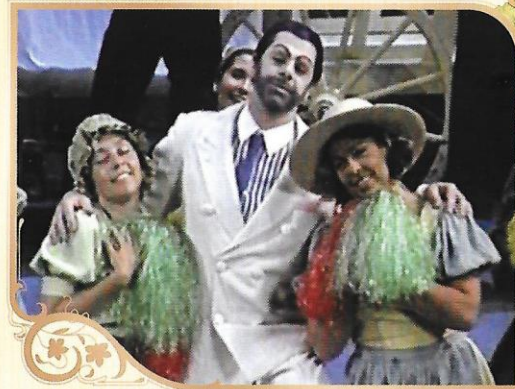
Direzione Collezionabili: Anna Clarari Direttore editoriale: Anna Maria Goppion Responsabile marketing: Oscar Pirelli Caporedattore: Monia Peluffo Art Director: Cesare Baroni Progetto a cura di Cristina Verretti (redattore), Paolo Caselli (grafico), Valeria Fazio (product manager) TEST: Vito Molinari. - Pubblicazione periodica settimanale: Registrazione in. 726 in data 4 dicembre 2008 presso il Tribunale di Milano. Direttore Responsabile: Anna Maria Goppion. Diffusione e distribuzione per l'Italia: m-di Distribuzione media S.p.A., via C. Cazzaniga, 2 - 20132 Milano. Stampato nell'anno 2009 presso Deibel Trading srl - Larnate (MI). Numero uscite previste: 30. Prezzo: 1° uscita: € 8,90. Prezzo uscite successive: € 12,90. L'Editore si riserva la facoltà di variare il numero delle uscite periodiche complessive, nonché di modificare l'ordine e la sequenza delle singole uscite, comunicando con adeguato anticipo gli eventuali cambiamenti che saranno apportati al piano dell'opera.

SERVIZIO ARRETRATI. Gli arretrati delle pubblicazioni sono disponibili per un anno dalla data di completamento dell'opera (salvo esaurimento) e possono essere richiesti: direttamente al suo edicolante, scrivendo al nostro Ufficio Arretrati all'indirizzo: Fabbri Editori, ufficio arretrati via Mecenate, 91 - 20139 Milano, telefonando al numero 02.62.00.95.15.

Riceverli direttamente a casa sua in contrassegno le copie richieste senza alcun sovrapprezzo, pagando in più solo il contributo alle spese di spedizione che è di: € 1,80 se ha richiesto una o due copie € 2,50 se ha richiesto più di due copie.

SERVIZIO ABBONAMENTI. Per richiedere informazioni su come abbonarsi all'opera o su un abbonamento in corso può telefonare dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 18,30 al numero 02.62.00.95.14, o mandare un fax al numero 02.25.88.23.33, oppure scrivere un messaggio di posta elettronica all'indirizzo e-mail: edicolante@fabbrieditore.it.

LE GRANDI OPERETTE



Barbablù

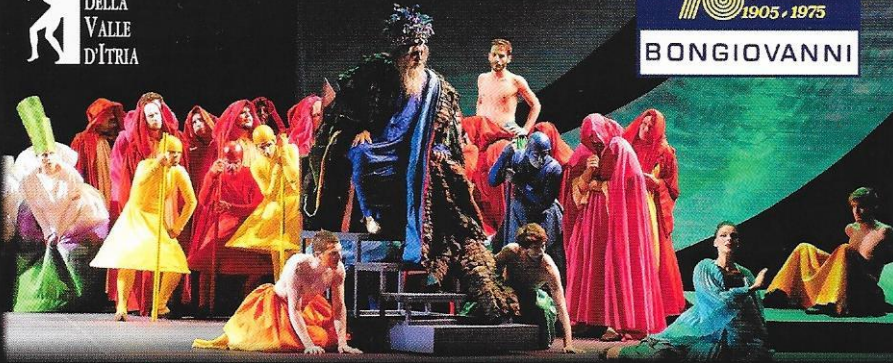
di JACQUES OFFENBACH

Marina Fratracangeli - Francesco Piccoli
Paola Antonucci

FABBRI
EDITORI

FESTIVAL
DELLA
VALLE
D'ITRIA

70
1905, 1975
BONGIOVANNI



Alfredo Casella

LA DONNA SERPENTE

Villari • Marková • Goikoetxea • Jankovska • Guida • Edwards • Colaianni
Kuban • Oliver • Giangregorio • Monaco • Lippo • Celenza • Cavalluzzi • Castoro
CORO DELLA FILARMONICA DI STATO "TRANSILVANIA" DI CLUJ-NAPOCA
ORCHESTRA INTERNAZIONALE D'ITALIA

Regia ARTURO CIRILLO

Direttore FABIO LUISI

